

Se Fischer avesse letto questo manuale, riconoscendo uno dei patterns illustrati, l'imprigionamento dell'alfiere, probabilmente non avrebbe perso la prima partita contro Spassky nel 1972. Per giocare bene a scacchi, sono necessarie conoscenza e abilità, entrambe! Sono complementari, non ne basta una sola. Se lasciate o addirittura mettete un pezzo in presa, è inutile che comprate un altro libro di aperture, mediogioco, finali, strategia, strutture di pedoni e simili, o questo. Dovete aumentare l'abilità con esercizi di tattica e di visualizzazione in aggiunta alle tecniche per mettere in pratica quello che conoscete, ma non sapete applicare correttamente. Se invece non fate errori di questo tipo, ma fate fatica a capire nelle posizioni semplici se siete in vantaggio o svantaggio, e quindi a decidere se giocare per vincere oppure per la patta, questo manualetto di tecnica varia potrebbe esservi utile. Nell'antepartita ce un esempio con la mossa opportuna del Re per avere fino a 4 mosse di tranquillità rispetto al Cavallo. Se non ne conoscevate la tecnica, è probabile che qualcun altro della 50ina di schemi vi sia sconosciuto o non ne conosciate tutte le possibilità. Cosa dovete sapere prima di leggerlo: * Notazione algebrica * Matti elementari * Una visualizzazione di almeno 4 semimosse senza scacchiera * Tatticismi standard Cosa imparerete: * Patterns basici che ogni giocatore deve conoscere * Come migliorare il vostro gioco * Come usare opposizione e case critiche * Riconoscere quando semplificare * Come attaccare l'arrocco Cosa NON otterrete e perché: * Capablanca: nessuno può imparare a giocare bene tramite un libro, che può solo servire da guida, il resto va fatto da un istruttore L'universo scacchistico comprende almeno 500 Gbytes di libri in PDF, di fortissimi programmi di gioco, di filmati di istruzione, un mare nel quale il giocatore che voglia istruirsi può perdersi. Molti libri sui finali propongono centinaia di sequenze e alla fine della lettura forse ne ricorderete tre o quattro che hanno colpito la vostra immaginazione; ma durante la partita saprete che in posizione analoga esiste una sequenza vincente, senza ricordarla. Come in un grande museo, dove alla fine della visita avrete la mente confusa. E' un'opinione comune che i forti giocatori vedono una posizione come suddivisa in gruppi elementari (chunks), con caratteristiche precise e da loro conosciuti, a seguito dell'enorme numero di partite giocate, analizzate e impresse nella loro memoria profonda. Riconoscono immediatamente i patterns vincenti. Questo manuale è mirato a giocatori fino alla 2N, ma anche qualche giocatore di 1N può averne beneficio. Riporta solo (!?) una cinquantina di patterns, ma essenziali, che dovete avere impressi nella mente e riconoscere immediatamente (massimo due secondi), sia contro di voi che a vostro favore, senza dubbi, senza se o ma, subito. Per non sprecare prezioso tempo nella loro valutazione. Teneteli nel vostro lettore, ed ogni tanto ripassateli. Un arsenale di armi a vostra disposizione. Schemi fondamentali per potere ben giocare. Non interminabili sequenze, impossibili da ricordare, ma posizioni che si presentano frequentemente e che è necessario riconoscere immediatamente senza pensare, come succede ai giocatori magistrali. Un ripasso periodico che vi aiuterà a non perdere punti e magari a guadagnarli, e vi accorcerà il tempo di riflessione. Se uno solo dei patterns presentati vi era sconosciuto, o non chiaro, non avrete perso il vostro tempo. Se invece li conoscevate tutti, complimenti, partecipate a tornei e apprezzate invece le immagini dei gatti di Evelyne Nicod. Notazione algebrica con figurine, uno dei pochi. Buona lettura e buone partite. Rodolfo Pardi, bibliotecario, Istruttore e Arbitro FSI (esiste anche una versione da 101 patterns)

Adolescence, The American in France: being a pocket interpreter and guide to France and its language, containing travel talk and idiomatic expressions, with ... pronunciation: French grammar at a glance, Numbers: Their history and meaning, The Story of a Child: Translated from the French of Pierre Loti, Rousseau and Revolution, Twentieth Anniversary of the Corporate Society of California Pioneers, Whales and Other Marine Mammals of British Columbia and Alaska, Metafisica (Spanish Edition), Working With People: Clinical Uses of

Personal Construct Psychology,

[\[PDF\] Adolescence](#)

[\[PDF\] The American in France: being a pocket interpreter and guide to France and its language, containing travel talk and idiomatic expressions, with ... pronunciation: French grammar at a glance](#)

[\[PDF\] Numbers: Their history and meaning](#)

[\[PDF\] The Story of a Child: Translated from the French of Pierre Loti](#)

[\[PDF\] Rousseau and Revolution](#)

[\[PDF\] Twentieth Anniversary of the Corporate Society of California Pioneers](#)

[\[PDF\] Whales and Other Marine Mammals of British Columbia and Alaska](#)

[\[PDF\] Metafisica \(Spanish Edition\)](#)

[\[PDF\] Working With People: Clinical Uses of Personal Construct Psychology](#)

Now we get this Chess Patterns, una scelta di schemi fondamentali di scacchi (Manuali di scacchi Vol. 1) (Italian Edition) file. no for sure, I dont take any money for read this book. we know many person search a ebook, so I want to share to every readers of our site. If you take a book this time, you have to save this ebook, because, I dont know while a ebook can be ready in victusworldimports.com. Click download or read now, and Chess Patterns, una scelta di schemi fondamentali di scacchi (Manuali di scacchi Vol. 1) (Italian Edition) can you read on your laptop.